

# Glossario Funzioni del MENU :

2016 - **IW2BSF** Rodolfo Parisio

**SQL** [SQUELCH] (**cons. 5**): imposta la sensibilità al segnale in ricezione, lo squelch mette in muto la radio fino alla ricezione di un segnale utile. Si consiglia a 5 per un risparmio efficace di batteria, ma va continuamente monitorato per evitare che la radio resti muta anche quando non dovrebbe a causa di canale troppo disturbato. Meglio su 1 per farlo diventare più sensibile, se ricevete solo segnali MOLTO forti potete metterlo anche sul 9 ! Con le nuove radio è possibile tramite sw Chirp modificare i valori delle soglie dello Squelch !

**STEP**, passi di frequenza: 0 2.5, 1 5, 2 6.25, 3 10, 4 12.5, 5, 25 KHz

**TXP**, seleziona la Potenza in TX : 0 high, 1 low

**SAVE**, battery save: **0 off**, 1 1:1, 2 1:2, 3 1:3, 4 1:4 allunga la durata della batteria!

**BEEP**, beep dei tasti : 0 off, 1 on

**VOICE**, voice prompt: **0 off**, 1 on (vecchie versioni), 0 off, 1 inglese, 2 Cinese (nuove versioni) la voce quando premete i tasti .

**VOX** [VOICE OPERATED TRANSMISSION] (**cons. OFF**): imposta la sensibilità per l'apertura automatica del canale in trasmissione (TX) quando l'operatore parla. Sconsigliato in ambienti con svariate sollecitazioni e/o rumori discontinui.

**W/N** [Wide Band / Narrow Band] (**cons. Wide**): da impostare su Narrow per aree in cui i segnali

in RF (radio frequenza) sono saturi (saturi=con molte interferenze e/o rumore) per evitare sovrapposizioni di canali ( 5 KHz OM ). **0 wide**, 1 narrow

**TDR** [Dual Watch / Dual Reception] (**cons. ON**): fa in modo di scansionare le due frequenze operative impostate sul display A e B a intervalli regolari per verificare se ci sono trasmissioni in atto e, se trovata una trasmissione, **rimane in ascolto su quel canale fino al termine della trasmissione**. E' quindi un "finto" bi-banda alterna in rx I due ricevitori , ma quando c'e un segnale su uno dei due vfo A o B , riceve solo c'e il segnale e non piu sull'altro ! Settato su OFF riceve solo su 1 banda anche se il display le mostra sempre entrambe !! 0 off, 1 on

**BAND**, seleziona la banda: **0 vhf, 1 uhf**

**TOT** [Time Of Transmission] (cons. 60): premendo il PTT si anno a disposizione X secondi (X e il valore che si imposta per il TOT) per effettuare la trasmissione, scaduto tale tempo la trasmissione viene automaticamente interrotta. Se non serve **impostare su 300** ( 5 minuti ).

**MEM-CH**, serve per memorizzare I canali : 000-127

**DEL-CH**, CANCELLA un canale occupato : 000-127  
Per variare un canale non si puo scriverci sopra ma prima si cancella !

**ABR**, durata illuminazione display: **0 off, 1, 2, 3, 4, 5 secondi**

**WT-LED**, illuminazione in stand by: **0 off, 1 blu, 2 orange, 3 purple**

**RX-LED**, illuminazione in ricezione : **0 off, 1 blu, 2 orange, 3 purple**

**TX-LED**, illuminazione in trasmissione : **0 off, 1 blu, 2 orange, 3 purple**

**"R"/"T" - "DCS" / "CTCSS"** [Rx / Tx per Digital Coded Squelch / Continuous Tone Coded Squelch System] (**cons. OFF**): imposta il codice per l'apertura selettiva dello squelch, usato per avviare

conversazioni con dei gruppi selezionati di utenti (tutti con lo stesso DCS/CTCS impostato in ricezione) ai quali si aprira lo squelch solo dopo aver ricevuto quel particolare codice DCS/CTCS.

**Non garantiscono la confidenzialita'** della comunicazione ma solo la selettività della provenienza della trasmissione, quindi sentite SOLO il vs corrispondente ma non altri che magari sono su quella frequenza , usato infatti per questo negli LPD e PMR !

10, R-DCS, reception digital coded squelch

11, R-CTCS, reception continuous tone coded squelch

12, T-DCS, transmission digital coded squelch

13, T-CTCS, transmission continuous tone coded squelch

"**PTT-ID**" [Push To Talk Identifier] (**cons. OFF**): viene impostato su un valore diverso da OFF per stabilire quando l'apparato invia il proprio PTT ID o ANI - *BOT* Begin Of Tx ; *EOT* End Of Tx ; **BOTH Inizio e Fine trasmissione**

"**ANF**" [Automatic Number Identification / PTT ID]: e' l'ID che viene trasmesso (se impostato su PTT-ID) per identificare questo apparecchio in particolare (puo essere impostato solo da PC)

"**DTMFST**" [DTMF Side Tone - Toni di Tastiera] (**cons. DT+ANI**): imposta se e come vengono sentiti i toni inviati: *OFF*: Nessun tono viene ascoltato ; *DT-ST*: si ascoltano solo toni inviati manualmente ; *ANI-ST*: si ascoltano solo i toni impostati automaticamente ; *DT+ANI*: si ascoltano TUTTI i toni DTMF

"**SC-REV**" [Scan Resume] (**cons. TO**): **imposta quando/come viene ripreso lo scan di frequenza** una volta trovata una trasmissione: **TO**: Time Operation ; **CO**: Carrier Operation ; **SE** Search Operation

"**OFFEST**" (**cons. 0 se usato in simplex !**): l'effettivo **shift di frequenza** che, unito a SFT-D permette di trasmettere su una frequenza diversa da quella su cui si riceve (utile per i ponti radio). Da 0-69.990 MHz.

**"SFT-D"** [Shift Direction] (cons. OFF se usato in simplex !): **e' il segno applicato all'OFFSET** per lo shifting di frequenza in caso di trasmissione/ricezione su bande separate. 0 off, 1 +, 2 -

**"AL-MOD"** [Alarm Mode] (cons. TONE): **metodologia di allarme.** 0 site, 1 tono, 2 codice

**"Tx-AB"** [Transmission A/B selector]: seleziona se **forzare la trasmissione su un particolare canale (A o B) o in automatico** a seconda di dove si ha una comunicazione attiva

**TDR-AB**, transmitt+ selection while in dual watch/reception: **0 off, 1 a, 2 b**

**STE** [Side Tail Tone Elimination]: permette di impostare **se trasmettere o meno il tono di fine comunicazione** (nelle comunicazioni con un Repeater DEVE essere disattivato o impostato con "RP\_STE" e "RPT\_RL") 0 off; 1 on

**RP-STE**, eliminazione tono attraverso un ripetitore: **0 off; 1-10**

**RPT-RL**, delay del tono via ripetitore: **0 off; 1-10**

**MDF-A**, (quando ci si trova nel modo canali): 0 frequenza in MHz, 1 Numero canale, **2 name** (nome del canale solo programmabile via software)

**MDF-B**, uguale al menu 21, ma per la banda B

**BCL** [Busy Channel Lockout] (con. ON): **tiene il canale bloccato se sono in corso trasmissioni** (anche se lo squelch è chiuso a causa di trasmissioni coperte da DCS o CTCSS) non permettendo di inviare trasmissioni fino a quando il canale risulta occupato

**AUTOLK**, blocco automatico della tastiera: **0 off, 1 on**

**PONMSG**, messaggio all'accensione : 0 full; **1 mgs** (solo via software ! )

**ROGER**, tono di fine trasmissione : **0 off**; **1 on** ( il maledetto roger-beep )

**RESET**, resetta ai valori di fabbrica: **0 VFO**; **1 all** ( si perde tutto !!! )

---

## CONSIGLI UTILI:

**Tasto MENU** funziona anche come tasto ENTER !

Accesso ai TASTINI con **scritte in BLU** - premere Menu e poi il tasto !

**Eliminazione di canali viene effettuata con il menu 28.**

**Batteria a 9 VOLT** : Questo creerà una condizione di tensione e circuito di protezione della radio causerà la radio non trasmette. ( mettere 1 finta pila ! )

Se i contatti di ricarica sono cortocircuitati, **la batteria va in modalità di protezione**. Non ci sarà alcun danno per la radio, ma si spegnerà. **Per ripristinare la modalità di protezione, la batteria deve essere rimossa e reinserita.**

---

- mettere messaggio iniziale ? con programma via sw !

- mettere limiti banda : **130-180 MHz 400 – 520 Mhz**

( **137.000 a 174.000 e da 400.000 a 480.000** )

- selezionare il **menu 2 (TXP)**

viene visualizzata l'impostazione del **livello di potenza TX**

- selezionare il **menu 5 (WN)**

viene visualizzata l'impostazione della **larghezza di banda** ( Wide o Narrow )

- **menu SQL** su 5 (massima sensibilità su 1 )

**- Ci sono tre impostazioni per eliminare i toni di coda ripetitori o toni di cortesia.**

Non è esattamente chiaro quali siano le differenze in queste impostazioni, ma si vuole trasformare tutti fuori. C'è anche una impostazione "roger beep" che anche voi volete disabilitare.

Questi sono i menu **35, 36, 37, e 39** Set tutte queste voci a 0.: ( o su OFF ? )

- Premere il tasto "Menu", "3", "5", "Menu", "0", "Menu".
- Premere il tasto "Menu", "3", "6", "Menu", "0", "Menu".
- Premere il tasto "Menu", "3", "7", "Menu", "0", "Menu".
- Premere il tasto "Menu", "3", "9", "Menu", "0", "Menu".

- **menu 10 e 11 e 25** su OFF

- funzione **ROGER** (beep) metterla su OFF !

**- Per sapere la frequenza memorizzata piuttosto che Alfanumerica ?**

**Menù 21 - Menù – Freccia - Freq**

Col **menù 22** si cambia la **riga inferiore B** .....

Volendo si può lasciare la riga superiore in modalità Name e quella inferiore in Freq

.... la quale oltre a visualizzare la frequenza , in piccolo indica il numero della memoria occupata .... così da **poter sapere velocemente la memoria Alfanumerica a quale frequenza corrisponde**

**- Dopo la programmazione (si spera) la mia UV-5R, come faccio a controllare i risultati e vedere come viene impostato ogni canale?**

Ad esempio, selezionare il canale che si desidera verificare nel display superiore.

Impostare il **menu 21 (MDF-A)** per **FREQ** viene visualizzata la frequenza RX

#### - DOPPIO ASCOLTO      TDR (**Menu 7**)

invece dal **menu 34** decidi se la trasmissione deve avvenire esclusivamente sul vfo A o esclusivamente sul B oppure poter scegliere tramite il **tasto A\B**.

#### - Sul display in bianco e nero alla radio non si illumina, sara' guasto ?

Probabilmente no. Più che probabile, il vostro **ABR (Menu 6)** è stato reimpostato su **OFF**.  
Questa è l'illuminazione display a Tempo.

Immettere la seguente sequenza:

**MENU 6** Freccia Freccia MENU EXIT

Questo imposterà l'**ABR** a 2 secondi.

**TEMPO ILLUMINAZIONE:** prova a portare il **menù 6 ABR** al valore 1 piuttosto che OFF

#### - La mia radio non parla inglese?

Menu, 14, Menu , selezione, Menu

La selezione varia a seconda release del firmware. visualizzazione delle unità più vecchie ON / OFF, nuova visualizzazione **CHI / ENG / OFF**

#### - WIDE o NARROW

La **WIDE** e quella **che si usa di solito**, ma se vuoi usare la **Narrow** niente ti impedisce di farlo, senza andare troppo sul tecnico, come potrai notare alla fine avrai solo la ricezione un po' diversa rispetto alla Wide .

Wide = **5 khz (radioamatori)**      Narrow = 2,5 khz (civile)

#### - settare il **menù 9 TOT** che da default è impostato a **60 .... portalo a 600 !**

- **[CALL]** Tasto laterale 1 Premere il tasto [CALL] per **attivare la radio FM**; premere di nuovo per disattivare.

Premere il tasto **[\* tasto SCAN]** per eseguire la scansione dei canali FM.  
Premere e tenere premuto il tasto [CALL] per attivare la funzione di **allarme**,

#### **- Perché il mio audio 'taglia' durante l'ascolto di una stazione?**

In questo caso, **STE (Menu 35)** deve essere impostato su OFF.

#### **- Perché il mio ricevitore 'pulsa' quando ritorno da un segnale ricevuto?**

Si tratta di un **'bug'** in **alcune** versioni del firmware.

Se **Save (Menu 3)** è impostato a 1, 2, 3 o 4 e **ABR (Menu 6)** è impostato su 9 o 10, un pulsante può verificarsi su un segnale di trasmissione FM quando di ritorno da una interruzione del segnale ricevuto.

- **Soluzione:** Impostare **Save su OFF** o **ABR a 8** o meno.

#### **- RICERCA TONO CCTSS**

In VFO per la **scansione Toni CCTS** dei ripetitori :

**Menu 11 Menu** [ funzione R-CTS ]

Premere il **tasto SCAN** e dovrebbe apparire **"CT"** lampeggiante !

Ricordarsi poi di mettere nel **Menu 11** la funzione su **OFF**.

**2016 - IW2BSF Rodolfo Parisio**













**Reference for UV-5R Menus**  
by Jim Unroe - KC9HI  
13-July-2014

(send comments, suggestions or corrections to UV-5R@KC9HI.net)

Menu Number / Short Name	Long Name / Description / Settings / Notes	Global	MR/ Channel Mode	VFO/ Frequency Mode	Separate VFO A & B Settings	Stored on a Per Channel Basis
--------------------------	--	--------	------------------	---------------------	-----------------------------	-------------------------------

**Legend & Definitions**

- [A] The top/upper VFO/Channel Display
- [B] The bottom/lower VFO/Channel Display

RX Receive

TX Transmit

PTT Push-to-talk

RO Read Only

✓ Valid

✗ Inhibited

[n] Numbers in brackets are shortcuts

YMMV Your Mileage May Vary

DEFAULT Firmware default following a RESET->ALL





# CHIRP Programming Reference

## Jim Unroe - KC9HI

### 14-January-2013

(send comments, suggestions or corrections to UV-5R@KC9HI.net)

Column	Values	Description/Comment	Requires
Loc	see comment	This cell contains a fixed value (0-127) in each row representing each of the UV-5R's 128 channels	
Frequency	see comment	Used for setting the receive (RX) frequency (MHz) VHF: 136.000000 to 173.997500 UHF: 400.000000 to 519.997500	
Name	see comment	Used for setting an optional alpha tag up to 7-characters Alpha characters: A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Numeric digits: 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 Special characters: ! @ # \$ % ^ & * ( ) + - = [ ] < > ? , . /	
Tone Mode		Used for setting squelch using carrier squelch and/or CTCSS (aka PL) and/or DTS (aka DPL)	
	(none)	No tones or codes are transmitted or received (default)	
	Tone	The radio will use CTCSS for transmit. In this mode, the receiver is carrier squelch	Tone
	TSQSL	The radio will use CTCSS for transmit. In this mode, the receiver is CTCSS with the same value as the transmitter	ToneSql
	DTCS	The radio will use DCS for transmit. In this mode, the receiver uses DCS with the same value as the transmitter	DTCS Code and DTCS Pol
	Cross	The radio will use an asymmetric squelch configuration according to the value of 'Cross Mode'	Cross Mode
Tone		Sets the transmit CTCSS frequency. Only used when enabled by other options	
ToneSql		Sets the receive (and sometimes transmit) CTCSS frequency. Only used when enabled by other options [UV-5R bug: receive tone frequencies of 136.5 Hz and lower will always be skipped when scanning regardless of the Skip setting]	
DTCS Code		Sets the transmit DCS code. Only used when enabled by other options	
DTCS Rx Code		Sets the receive (and sometimes transmit) DCS code. Only used when enabled by other options	
DTCS Pol		Sets the DCS code polarity. Only used when enabled by other options	
	NN	Transmit normal/Receive normal	
	RN	Transmit reversed/Receive normal	
	NR	Transmit normal/Receive reversed	
	RR	Transmit reversed/Receive reversed	

# CHIRP Programming Reference

Jim Unroe - KC9HI  
14-January-2013

(send comments, suggestions or corrections to UV-5R@KC9HI.net)

Column	Values	Description/Comment	Requires
Cross Mode		Used for setting squelch using carrier squelch and/or CTCSS (aka PL) and/or DTS (aka DPL). Only used when enabled by other options	Tone Mode=Cross
Tone->Tone		The radio will use CTCSS for transmit and a different CTCSS for receive	Tone (TX) and ToneSql (RX)
Tone->DTCS		The radio will use CTCSS for transmit and DCS for receive	Tone (TX), DTCS Rx Code (RX) and DTCS Pol
DTCS->Tone		The radio will use DCS for transmit and CTCSS for receive	DTCS Code (TX), DTCS Pol and ToneSql (RX)
->Tone		The radio will not transmit CTCSS or DCS but will enable CTCSS for receive	ToneSql (RX)
->DTCS		The radio will not transmit CTCSS or DCS but will enable DCS for receive	DTCS Rx Code (RX) and DTCS Pol
DTCS->		The radio will use DCS for transmit. In this mode, the receiver is carrier squelch	DTCS Code (TX) and DTCS Pol
DTCS->DTCS		The radio will use DCS for transmit and a different DCS for receive	DTCS Code (TX), DTCS Rx Code (RX) and DTCS Pol
Duplex		Used for determining the transmit (TX) frequency	
(none)		Simplex. Sets the transmit frequency to the same value as the receive frequency (aka simplex)	
-		Sets the transmit frequency lower than the receive frequency by the Offset amount (aka - duplex)	Offset
+		Sets the transmit frequency higher than the receive frequency by the Offset amount (aka + duplex)	Offset
split		Sets the transmit frequency to the value in Offset (same value range as the receive frequency)	Offset (entered as transmit frequency)
off		Receive only (transmit inhibited).	
Offset		Used for setting the transmit frequency difference (offset) from the receive frequency. When Duplex is set to 'split' this value is the actual transmit frequency	
Mode		Sets the transmitter deviation and receiver IF bandwidth	
FM		5KHz deviation (for Part 97 - Amateur Radio Service)	
NFM		2.5KHz deviation (for Part 90 - Private Land Mobile Radio Services)	
Power		Sets the transmit output power level	
High		4 watts	
Low		1 watt	
Skip		Sets the channel scan lockout	
		Scan channel in scanning mode	
S		Skip (lockout) channel in scanning mode	